



CINEFORUM

LAVORARE STANCA?

MERCATO DEL LAVORO,
PRECARIATO E
COESIONE SOCIALE

Associazione NonProfitLab

Università di Bologna
Facoltà di Economia Forlì

AICCON

Mercoledì 24 marzo

ore 21.00

Generazione

1000 EURO

di Massimo Venier, Italia (2009)

Matteo, 30 anni, brillante laureato con la passione per la matematica, lavora nel marketing di un'azienda in fase di "riorganizzazione". Divide la vita e la casa con Francesco il suo migliore amico un genio della playstation con la passione per il cinema. L'arrivo in ufficio di un nuovo vice direttore marketing, Angelica, e quello, in casa, di una nuova coinquilina, Beatrice, daranno vita ad una serie infinita di peripezie. Con tante novità e grandi scelte da compiere, Matteo, riuscirà in poco tempo a cambiare completamente la sua vita.



Associazione NonProfitLab

Martedì 30 marzo

ore 21.00

Giorni e nuvole

di Silvio Soldini,
Italia – Svizzera (2007)

Elsa e Michele, coppia colta e benestante di Genova con una figlia ventenne, vedono crollare la loro stabilità economica e familiare quando Michele resta senza lavoro. Le difficoltà economiche producono effetti diversi su di loro. Se Elsa, dopo lo shock iniziale, si rimbecca le maniche, Michele, avvilito anche dall'infruttuosa ricerca di un nuovo impiego, si lascia andare all'apatia. La distanza tra loro cresce fino a portarli a una rottura. Solo a questo punto, nel momento dell'assenza, capiranno che rischiano di perdere la loro preziosa ricchezza: l'amore che li unisce. Il futuro per Elsa e Michele sarà nuovo e sconosciuto ma magari migliore.



Facoltà di Economia di Forlì
Corso di Laurea Magistrale in Economia e
Management delle Imprese Cooperative e delle
Organizzazioni Non Profit

Martedì 20 aprile

ore 21.00

Tutta la vita davanti

di Paolo Virzi,
Italia (2008)

Le vicissitudini di una neolaureata nell'universo del lavoro precario. Marta è una ragazza colta, curiosa e taciturna, che trova lavoro nel call-center di un'azienda che commercializza un elettrodomestico futuribile e si avventura così in nuovo mondo fantasmagorico di giovani telefoniste e venditori invasati, danze motivazionali, jingle aziendali, premiazioni, applausi e penitenze concordate. Un ritratto allegramente feroce, comico e amarissimo, della società contemporanea narrata dallo sguardo curioso, divertito e sgoimento di una giovane filosofa



Martedì 27 aprile

ore 21.00

Si può fare

di Giulio Manfredonia,
Italia (2008)

Nello, un imprenditore milanese che ha perso la propria posizione, si ritrova a dirigere una cooperativa di ex pazienti di ospedali psichiatrici, dopo l'entrata in vigore della legge Basaglia. Credendo fortemente nella dignità del lavoro, Nello spinge ogni socio della cooperativa a imparare un mestiere per sottrarsi alle elemosine dell'assistenza, inventando per ciascuno un ruolo incredibilmente adatto alle sue capacità ma finendo per scontrarsi con inevitabili quanto umanissime e tragicomiche contraddizioni.

Per informazioni
Associazione NonProfitLab
nonprofitlab@gmail.com

**Alla fine di ogni proiezione seguirà breve dibattito sul tema del film
introdotta da un docente dell'Università di Bologna.**

Ingresso libero e gratuito